LECTURA COMPARTIDA

Escoitamos para descubrir

Unha radio que se entende sen ver

Na radio usamos a voz, os sons, a música e o silencio. Un programa reúne contidos para unhas persoas que escoitan. Un guión axuda a lembrar a orde; non obriga a falar todas as persoas do mesmo xeito.

Unha primeira escoita

O profe escolle un fragmento breve da Radio Galega ou dunha gravación autorizada do centro. Escoitámolo sen mirar unha pantalla. Se non hai audio, dúas persoas len este diálogo e outra crea un son de pasos con dous dedos: «Bo día! Hoxe queremos descubrir que sons hai na nosa escola. Escoitade… Que lugar imaxinastes? Contádenolo. Ata a próxima!» É un modelo inventado para ensaiar, non unha emisión real.



Recreación xerada con IA; non representa persoas reais.

ESCRITURA E EXPLORACIÓN · 1

Escoitamos para descubrir

O que oín e o que imaxinei

ENUNCIADO

Debuxa dous sons que recoñeciches. Escribe debaixo o seu nome.

Quero descubrir

ENUNCIADO

Escribe unha pregunta sobre como facer radio.

Ao rematar: explica unha decisión e escoita unha pregunta doutra persoa.