LECTURA COMPARTIDA

Da nosa idea ao guión

Grella e guión

A grella organiza os programas ou seccións e cando se escoitan. O guión recolle a orde das intervencións e dos sons. Primeiro decidimos a quen nos diriximos e que queremos compartir.

Un bloque completo de exemplo

Modelo inventado: SON: tres golpes suaves na mesa. PRESENTACIÓN: «Bo día! Somos unha clase que quere descubrir os sons da escola». LOCUCIÓN: «Hoxe escoitamos pasos, unha porta e voces. Para saber de onde viñan, preguntamos ás persoas que estaban alí». PREGUNTA AOS OÍNTES: «Que son vos gustaría investigar?». DESPEDIDA: «Grazas por escoitar. Na próxima sección compartiremos unha historia». O voso programa pode ter outro tema e outra orde.

Para unha entrevista real

Preparamos saúdo, preguntas e despedida. Non escribimos respostas inventadas como se a persoa as dixese. Deixamos tempo para escoitar e facer unha nova pregunta.

UN GUIÓN PARA ESCOITAR

SON	Tres golpes suaves. Entrada
VOZ 1	Bo día! Hoxe queremos saber... Presentación
VOZ 2	Que descubrimos? De onde sae? Información
VOZ 1	Grazas por escoitar. Ata pronto! Despedida

Modelo parcial: escribide as vosas palabras e escollede a orde.

Esquema de consulta: o voso pode organizarse doutro xeito.

ESCRITURA E EXPLORACIÓN · 1

Da nosa idea ao guión

A nosa grella

ENUNCIADO

Organizade as seccións con palabras e frechas. Indicade para quen é o programa e quen participa. Deixade unha decisión por comprobar no ensaio.

Ao rematar: explica unha decisión e escoita unha pregunta doutra persoa.

ESCRITURA E EXPLORACIÓN · 2

Da nosa idea ao guión

O meu bloque de radio

ENUNCIADO

Escribe quen fala e as súas palabras. Anota os sons entre parénteses. Para unha entrevista, escribe preguntas e deixa as respostas para a persoa entrevistada.

Ao rematar: explica unha decisión e escoita unha pregunta doutra persoa.

ESCRITURA E EXPLORACIÓN · 3

Da nosa idea ao guión

Un texto que se escoita mellor

ENUNCIADO

Tras o ensaio, reescribe o fragmento que resultou confuso. Podes cambiar a orde, explicar unha palabra ou facer frases máis claras.

Ao rematar: explica unha decisión e escoita unha pregunta doutra persoa.